

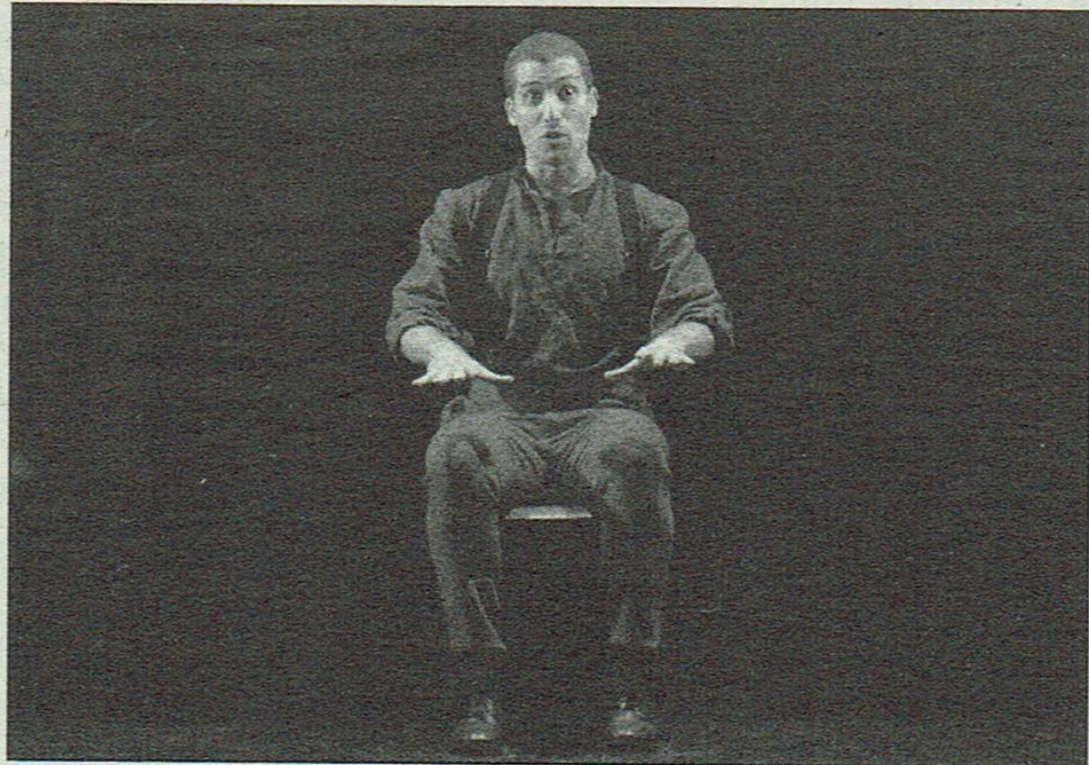
l'officiel des spectacles

Vipère au poing

Jean mène avec ses frères
une guerre sans merci contre
leur mère, une femme
impitoyable et cruelle qu'ils ont
surnommée « Folcoche ».

Un témoignage vital et
incendiaire qui dynamite les
conventions traditionnelles de
la relation parents-enfants.
Entre fiction et autobiographie,
le portrait d'une famille
détestable et attachante bravée
par le cri de révolte d'un enfant.

Au **THÉÂTRE RANELAGH**



© Ben Dumas