

Entre « Tontons flingueurs » et « Pulp Fiction »

THÉÂTRE À Paris, au Théâtre Tristan-Bernard,
« Stand Up », la nouvelle pièce déjantée
de Gérard Sibleyras, déménage.

NATHALIE SIMON

Mais où va-t-il chercher tout ça ? Gérard Sibleyras semble avoir une idée à la seconde. Folle parfois. Pour preuve, son dernier bébé. Une comédie déjantée, entre les *Tontons flingueurs* et *Pulp Fiction*. Plusieurs fois salué aux molières, l'auteur qui avait touché les cœurs sensibles avec sa *Comédie romantique* revient avec un texte détonant.

Un revolver à la main, Cyril, un tueur à gages, convainc Laurent, un comique professionnel, « plusieurs fois invité dans l'émission d'Arthur », de l'aider à faire carrière dans l'humour. Dépressif - sa femme l'a quitté car il récitait à voix haute les directives européennes -, Laurent se voit entraîner au festival du rire de Morlaix.

Le début de la pièce ne fait pas dans la finesse et quelques longueurs nuisent au rythme de l'ensemble, mais la suite emporte l'adhésion. Gérard Sibleyras égratigne, sans scrupule, le milieu du théâ-

tre, et les acteurs, habilement dirigés par un habitué du genre, Jean-Luc Moreau, sont aussi drôles que bons. En particulier le pince-sans-rire Grégoire Bonnet dans le rôle de l'artiste pris en otage. Ce brun aux cheveux mi-longs et aux faux airs d'Édouard Baer était à l'affiche de *Coluche*, le film d'Antoine de Caunes. On parie d'ores et déjà qu'il n'en restera pas là. Allure *british*, pochette colorée dans la veste de son costume clair, il met la salle entière de son côté grâce à un irrésistible tempérament comique. En blouson de cuir et tee-shirt blanc, armé en permanence, Philippe Uchan campe Cyril, son « tortionnaire », qui menace également Gilles Gaston-Dreyfus, l'organisateur du festival de Morlaix. Vicky, la sœur de Cyril (Anne-Sophie Germanaz, récemment à l'affiche de *Bed and Breakfast*, une pièce de Joe O'Byrne), apporte un peu de douceur à ce monde de brutes. ■

Théâtre Tristan-Bernard, Paris VIII^e.
Loc. 01 45 22 08 40. Durée : 1 h 45.