

VERSION femina

Théâtre

Les mots pour le dire

David Basant, l'auteur du succès *Court sucré ou long sans sucre*, s'aventure avec Mélanie Reumaux sur un nouveau terrain de jeux : le vaudeville psychanalytique. *Pour le meilleur et pour le dire* est né de l'envie de rendre un hommage non larmoyant entrecoupé de rires à Elsa Cayat, la psy de *Charlie Hebdo*, victime de l'attentat de janvier 2015, psychanalyste de David Basant au moment de sa disparition. Écrite « au plateau » avec les improvisations des comédiens, cette pièce met en scène une hypersensible et un mutique qui ont du mal à communiquer. Irresistible. E.D.

Jusqu'au 2 janvier à la Manufacture des Abbesses, 7, rue Véron, 18^e.

01 42 33 42 03. manufacturedesabbesses.com. De 13 à 24 €.

