

www.regarts.org

NON JE NE DANSE PAS

Tranches de vie



Le rideau s'ouvre sur un décor coloré de quatre façades de maison étroitement serrées l'une contre l'autre. Chacune a son nom : 12 bis, La pinède, Ker Castel et Mon rêve.

Les portes s'ouvrent l'une après l'autre. En jaillissent quatre femmes qui hurlent leur désespoir : elles ont toute été quittées par leur compagnon.

L'atmosphère est plantée : on sent que leur quotidien ne va pas être rose, mais que ce sera traité avec suffisamment de dérision pour qu'on rie beaucoup.

Effectivement, les rires ont fusé tout au long du spectacle. Il faut dire que les quatre comédiennes, Magali BONFILS, Christine BONNARD, Florence PELLY et Ariane PIRIE ne se ménagent pas : elles crient, chantent, dansent, se racontent avec talent.

Les scènes de leurs vies, pathétiques, s'enchaînent sans temps mort, les accessoires surgissent, cheval et feu de bois pour l'inénarrable épisode « western », camping à la belle étoile avec des astucieux lits de camp, loge d'artistes, tout est parfaitement exécuté.

Ces quatre femmes vont pendant presque deux heures nous raconter leurs souvenirs, leurs quotidiens, leurs vécus désastreux avec les hommes avec talent mais sans jamais se prendre au sérieux.

Il faut dire qu'elles ont un texte superbe à défendre : Lydie AGAESSE, l'auteur, utilise un verbe vif, léger, poétique, mordant, audacieux, insolent et parfois tendre.

On rit donc beaucoup, tout en étant touché par ces quatre portraits si justes de femmes de notre temps, (ah ! la chanson « Tupperware !), parfaitement mis en scène par Jean-Luc REVOL et accompagnés pour notre plus grand plaisir des musiques de Thierry BOULANGER et Patrick LAVIOSA.

Le spectacle se donne à la Pépinière théâtre, 7 rue Louis Legrand, du mardi au samedi à 21h et samedi à 16h.