



Les douze pianos d'Hercule

■ Excellent comédien, Jean-Paul Farré est également un créateur qui n'appartient à aucune catégorie. Burlesque, comique, clown, il joue de nombreux instruments et ses spectacles en solitaire sont des événements. Mis en scène par Jean-Claude Cotillard, un pianiste en queue-de-pie est plongé dans des problèmes matériels: clé perdue, tabouret qui s'écroule, piano mal en point. Il saute, il court, il joue du piano et analyse l'unique sonate pour piano de Frédéric Pincho. ● K. W.

Théâtre du Petit Hébertot, 78bis, boulevard des Batignolles, 75017 Paris. Tél.: 01 55 63 96 06. Spectacle à 19h30.