

## Théâtre

### Derniers jours

Ne les manquez pas : ces spectacles devraient se terminer dans les deux prochaines semaines.

#### **ADDITION - Gaîté-Montparnasse [TPA] (Pièces de théâtre)**

Lorsqu'Axel demande à ses deux amis, Jules et Antoine, de lui rembourser l'addition du dîner, Antoine sort son chéquier. Mais Jules sort de ses gonds... Un week-end durant lequel les trois hommes, en pleine crise de la quarantaine, vont se mettre à tout compter : leurs défauts, leurs manques, leurs jalousies, leurs coups bas. **Jusqu'au 30 octobre.**

#### **AMOK - Poche [TPA] (Pièces de théâtre)**

Mars 1912. Sur le pont d'un navire filant vers l'Europe, un homme se tient à l'écart des festivités. Il porte un lourd secret dont il se délivre, offrant ses confidences à l'obscurité. Ce jeune médecin fuit la Malaisie où il a exercé durant cinq ans, au milieu de la jungle, jusqu'au jour où une femme mystérieuse vint solliciter son assistance... Un récit fiévreux d'une course contre la mort où la passion se confond à la folie. **Jusqu'au 13 novembre.**

#### **ANNE DELBÉE : RACINE OU LA LEÇON DE PHÈDRE - Poche [TPA]**

(Pièces de théâtre)

La comédienne partage sa passion pour Racine et entraîne le public dans le désir racinien au travers de *Phèdre*, l'atome même de toutes ses pièces, qui éclate et respandit jusqu'au testament de sa vie. L'œuvre est ici dévoilée comme une déclaration d'amour, questionnant la liberté fondamentale de l'être humain à dire « non », à faire des choix, à s'avancer pour témoigner de la dignité humaine. **Jusqu'au 12 novembre.**

#### **LE CRI DE LA POMME DE TERRE DU CONNECTICUT - Rond-Point**

(Pièces de théâtre)

Le personnage entreprend un grand ménage suite à une fête donnée dans son appartement. Il circule alors dans la cuisine, où il fait une présentation détaillée des différentes facettes de la patate : 320 espèces, des imitations de la Roseval à l'étouffée ou de la Belle de Fontenay... Un voyage, véritable rêve à péripéties tendres pour réenchanter nos journées fanées. **Jusqu'au 30 octobre.**

#### **LES ÉLANS NE SONT PAS TOUJOURS DES ANIMAUX FACILES -**

**Lucernaire [TPA] (Spectacles musicaux)**

Trois musiciens, en costume-cravate, jouent piano, guitare, « valisophone », chantent et conversent autour d'un verre. Ils discutent de tout, de rien, du cinéma japonais et des pop-corn, d'un regard qui en dit long et qui parle en alexandrins. L'un d'eux veut se débarrasser d'un bout d'arc-en-ciel, un autre prétend avoir vu Verlaine hier soir... Le quotidien se dérobe et bascule dans le fantastique le plus loufoque. **Jusqu'au 6 novembre.**

#### **ILS S'AIMENT DEPUIS 20 ANS - L'Olympia (Humour & Shows)**

En 2016, Michèle Laroque et Pierre Palmade fêteront les 20 ans de leur couple sur scène. Une occasion de se réunir une dernière fois pour interpréter une sélection de sketches de leurs trois spectacles : *Ils s'aiment*, *Ils se sont aimés* et *Ils se RE-aiment*. Et il n'était pas envisageable de fêter cet événement sans la participation, en tant que comédienne cette fois, de Muriel Robin, déjà co-auteur et metteur en scène de ces spectacles. **Jusqu'au 29 octobre.**

#### **LA TROUPE À PALMADE : BAISERS - Comédie de Paris [TPA] (Pièces de théâtre)**

Huit scènes nous ramènent à un des moments décisif des films : celui du baiser, lorsque les lèvres enfin se touchent, que la tension s'apaise, que le silence se fait, et que l'émotion envahit les êtres. À travers une écriture à la fois drôle et émouvante, six comédiens de la Troupe présentent des variations sur le thème, dans des contextes différents et au cœur de situations incongrues... **Jusqu'au 6 novembre.**