

Le petit-fils de Gabin brûle les planches

♥♥♥♥♥ **ON NE FERA PAS** l'affront à Alexis Moncorgé de le comparer à son grand-père Jean Gabin, qu'il n'a pas connu et à qui il ne ressemble pas. Mais tout de même, le talent doit circuler dans les gènes.

Le comédien de 29 ans, seul en scène dans « Amok » au Théâtre de Poche-Montparnasse, impressionne par son charisme et sa puissance de jeu. D'après une nouvelle de Stefan Zweig, qu'il a lui-même adaptée et que Caroline Darnay met en scène, le beau brun barbu incarne un médecin dévoré par une passion destructrice, au fin fond de la jungle malaisienne.

Cris d'oiseaux, musique tribale, lumières tamisées : l'ambiance est moite et coloniale. Alors qu'il s'apprête à quitter son poste, un jeune praticien reçoit la visite d'une dame très chic, qui lui propose une grosse somme d'argent pour l'aider à avorter. Piqué dans son orgueil, rendu fou par cinq années d'isolement, il va d'abord humilier cette femme qui le fascine, puis vouloir la sauver. Trop tard.

Acteur physique, au risque de parfois forcer la note, Alexis Moncorgé fixe intensément son public, l'envoûte de sa voix chaude, entre en transe, le corps secoué par cette fièvre tropicale qu'on appelle « amok », un accès de folie meurtrière. Séduits, les Molières 2015 l'avaient nommé dans la catégorie révélation masculine pour « le Bonheur des dames de Zola ». Déjà une adaptation littéraire, tout comme « la Paix du ménage » de Maupas-



(Christophe Branchet)

Alexis Moncorgé interprète avec intensité ce médecin frappé de folie au fin fond de la jungle malaisienne.

sant, avec laquelle il avait débuté sur les planches à 22 ans.

Neveu de la scénariste et réalisatrice Florence Moncorgé (« le Passager de l'été ») et cousin de Jean-Paul Moncorgé, lui aussi acteur, Alexis porte le vrai nom de son grand-père, disparu en 1976. Il aurait pu devenir éleveur de chevaux comme son père Mathias, le fils cadet de Gabin. Mais il s'est toujours vu sur scène. Son « Amok » le conduira cet été pour la deuxième fois au Festival Off d'Avignon, puis en tournée.

THIERRY DAGUE

« **Amok** », au Théâtre de Poche-Montparnasse, Paris VI^e. De 10 à 24 €. Du mardi au samedi à 19 heures, le dimanche à 17 h 30. Tél. 01.45.44.50.21.